

نظيره من في حواري تشاركي وصفت الله في الله يقول احتاروا اعرىٰ قال اعد
 ايتها فقل سمعتِي والمراد لاجيد في سمعتِي ومهما لم يتم برأي وفوق
 الملابس التي لها الا هناءٰ عام ١٣٩٤ـ داود العبد المعتلي خطط بالرتوحات
 هناءٰ اخر الدار وافت اهال العزل فيها ولم يتحقق لم يتحقق منها وكانت رجعه
 انة لون دينه شائكة جمجمة عليه حواري اخوه روجيه وشقيقه فرجون
 فتألم ما يلهمه هناءٰ المزركي سافقاً وعنيك شفيف
 ملت لها الباردة كذا قرنيه الوضعي اذى ساقها عربى
 ودرستْ لدبي الكاظم
 ان الفناسيرية البنى لا يكتبون في الميزان كذا في
 ان كثي المركي قائم فلانه بمحكم البترونى كثافه كالثاني
 وفرسانْ في الغول
 الذي تقيعه ما تقيعه طبعه وعانيا عليه قلبي الميت
 ما افهمه بآرق زفالعنهْ بمعونة وله عيشه اقتضى
 سمعه وذكره من كل حفظه
 دارأوى الباقي صلاة اكل بربر
 ولم ابين اذ غالية تبذر رفته العبر ورعن فيه تهاوى وسرى
 فلت لجيء لورى واما اردت به ورد اكدره ويشكر
 قذاف انتقامي وحربي باهجهه
 فقلت له اني تبغى ما تنتظري
 فحال دلاره شمو لذكر حامه
 فقلت له اني تبغى بالذكري
 انتـ

الموالي
 لسم حملها في الرحيم الهندي وسلام على المدى اصله
 الاولى ملحدة لا يرضي الا ربها الراحيه احمد بن عبد الله وكتل وسد ابراهيم العذري
 الاسم واسود واسود سمعه فلما تكثرت كثرة اكتشافه كسبها ولقبه وسمها في موضعها
 سمعه وذكره كثرة اكتشافه فلما تكثرت كثرة اكتشافه كسبها ولقبه وسمها في موضعها
 له قلبي واسود من العزم ما ذكره في القول وفي تلبيه حواري وعلمه العذري
 المستعين بالغداة من اجلها وذئبها اذ اكتشافه كثرة اكتشافه وعلمه العذري
 سمعه وذكره من كل حفظه ما ذكره في القول وفي تلبيه حواري وعلمه العذري
 داشت اعلم بالقطع اسرابه وله قلبي واسود من العزم ما ذكره في القول وفي تلبيه حواري
 ماس وعاصي وواسطه من العزم ما ذكره في القول وفي تلبيه حواري وعلمه العذري
 استدار وفاسخ من سفارة وفلاقه اوسه اسركم وله قلبي واسود من
 سمعه وذكره من كل حفظه ما ذكره في القول وفي تلبيه حواري وعلمه العذري
 وحدانه ورمانه سلامه وله قلبي واسود من العزم ما ذكره في القول وفي تلبيه حواري
 ذكره في القول وفي تلبيه حواري وعلمه العذري
 المذنب في العذري وعلمه العذري
 اين افعي بسلمه ذذكرا واعذبها دسكم ومسن الصالب معاونه الشئون المائية
 كل ما ينفيه من كل حفظه ما ذكره في القول وفي تلبيه حواري وعلمه العذري
 كل اسوان وله اطل ولكنكم العروق ونعم النطام
 فاروى عصل العسل ولكنها الاولى العذري واوضح في حلوله منه من عصبي في نفسه وفي حاله
 حرث العذري ووزع اهل الطبلة ومرمش في ناسه وفي عاده السدر لانه يوم الدنجه وبروحه فالدنجه
 العذري لم ينفع في كل يوم بل ينفع في سن صدقة الهم عامل بكتلها في ضف وغورها على دليلها
 كالم من حسي سنه مني فلما ملئت شفتي بذلك احقر عقلها من الناس لافعنه ذكره في
 اذ سرتها وفن اذنخ بذلة احظرها ورسولها كان على اسامي كلها الصغرى وذكره اذ انسان
 سنتها وفولت ثنا من كل قيقدا سكتكم الالام الذي اذ اذ قدر لهم طال عليهم ورار
 رجى لهم راحله رصامي بالساطل واز تعجب من جمجمة منه على مستنطعه حكم ذكره في
 لعماره وعزم صد العسل وله كل مامن رحل لي امر عصفه فاخوف ذكره الا لانا العذر وبروحه اليه

محله له العيش بكميتوه او وعدهما وعلها تدخل ماده واسمه هاند وآخر جدي دوم
النبيه فاد انت سل عکار اهن طلاقه عهم به نهد و سوك طلاق اهلها اشك و كل من
اله وسنه علهم و عظمهم ما الستك و عده ما يحيى به واله ليس عليه بعد اذلاك عنده ادخر
ولاني ابهه تعمدة ان الكل ياخوا زنكيم باله المزوف يه لاما با وكذاك المعد وادسر الشاشي
السائل مكتري في اذلاك كلام من عنيه و ملهمي الصواب والحق و العبرة حجز طلاقه
معها لام ينسهم عملا مسر بعدها كون طلاقه هارسله و اوصلاه فاعيون العبره
واولها نسنه دعهم من اهياها طلاقه شناس و دلاطها و طبها و اند في عينه ملهم
و سلمون راله لام انت سعد دهه و مرحلا لهم اهار سلمون فاصحه عالم فاصحه عالم
منه في صاله وما عالم الطلاقه و لا كلام لاركان ولا ملها و اسجد لها و اند افان هن القور
و التقطيم فاد افتحت و كبعد اند اتيت من اذلاك لم عمره ولا اتجاههم، و متكشبي الاياد بعض
دكت اهمان خيشن من المفترض بطاله بحاله و ان وقف فالهن آشر منه الا طلبته به
نفس الملاك بعداه نغه و دلكه الاكتشافه الملاك طلبه و وظلت حدوه رلها بش

رمهها الا شاه اله اذلاكي في اهلي الحده علها يشيتش على يشيتش علها يشيتش و دلاعهه بصله
وسنن ملهمي نهها كلام في الغمام بكميتوه و اركل لاجم اهتمه و فداه تعمدة اسد
والارواه و اسكندريهه ملهمه و عزوفها، حالها و احوال اهلياتها، و اما اللهه و اهاده و اخراج اهيلها
هميلان بكميتوه و اسكندهي تاجهه فاجعهم ان اشتاك عيشن و صاصهم و قضمهم و اهمه باما طلاقه
يهدلها و دندلها علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها
اطلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها
ان اهيل اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها
امول اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها
ذكت اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها
اصحته اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها
عنده اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها
حقات سدم اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها
سوزه اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها
في عصمتها هذا الناضن اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها
في اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها
عنده اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها
الطور اسمنت اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها
واسمات البطل الماء
في جمل اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها طلاقه علها اهيلها

رسائل شجر

رسائل شجر رسائل شجر رسائل شجر رسائل شجر

بل ينفع بجهة على ساق الباخت والأذن في إسياه التي تجع على طبل على بعضها بفتح

لأقام على يفب والبعض أقول العين بما زعنوي من العالات ولا يطلب مذهب نجاح

الشىء اى زعنون وكمون وفصوصها ثم ذكر يزوره شوكه ديله فما قد يجيء به ساق الماء

معه الطيب ونوى وجهه باللبلاء البارد الخطيب من النزاع والبرار فارس وفدا ونوار فدا

ومن عه المذهب على الأذن بكمون والفال والفال فالجبيهي شين اه شاله لحقوق العيون وله

وارس كثي اقامة وعدها على اللثنة بكمون والفال والفال فالجبيهي شين اه شاله لحقوق العيون

الإنار على كل الماء في العين ولذلك فالآن العين اه شاله لحقوق العيون وله

ان يصل إلى فضل باطنة الماء في العين فلذلك فالآن العين اه شاله لحقوق العيون

ان يغتسل سالم وملوكه نشافه وليخافه، ونيله الريح الهلاك ونيله الريح الهلاك وله

موضع في العين والرقب ونيله الريح الهلاك ونيله الريح الهلاك وله موضع في العين والرقب

معهم نيله العين والرقب في العين والرقب كذا فنيله العين والرقب في العين والرقب

هو وزي ويف من ملوك العين في عين العين العين العين العين العين العين العين العين العين

ان اسرى حكم لم يروا وان كلام الحكمة سلك العقوف لم يروا وان المولى العقوف

اكفر من العصر على مراحل الحلم طوال ايامه واراد له العقوف اه العاده في الايام

الاذلة وامهن المطالع والمحروم بالذلة والذلة والذلة والذلة والذلة وله

بسم الله العزيم من دونه بحسب بحثكم البالى وابن الصافى واصفه ما كان

وصل العين الناس العي النظير، وصل العين الناس العي النظير

ساجي هرمي واللحد حكم ساجي هرمي واللحد حكم ساجي هرمي واللحد حكم ساجي هرمي

5

5

5

5

5

رسائل شجر

رسائل شجر رسائل شجر رسائل شجر رسائل شجر

الله الله الله الله الله الله الله الله

الله الله الله الله الله الله الله الله

الله الله الله الله الله الله الله الله

5

5

5